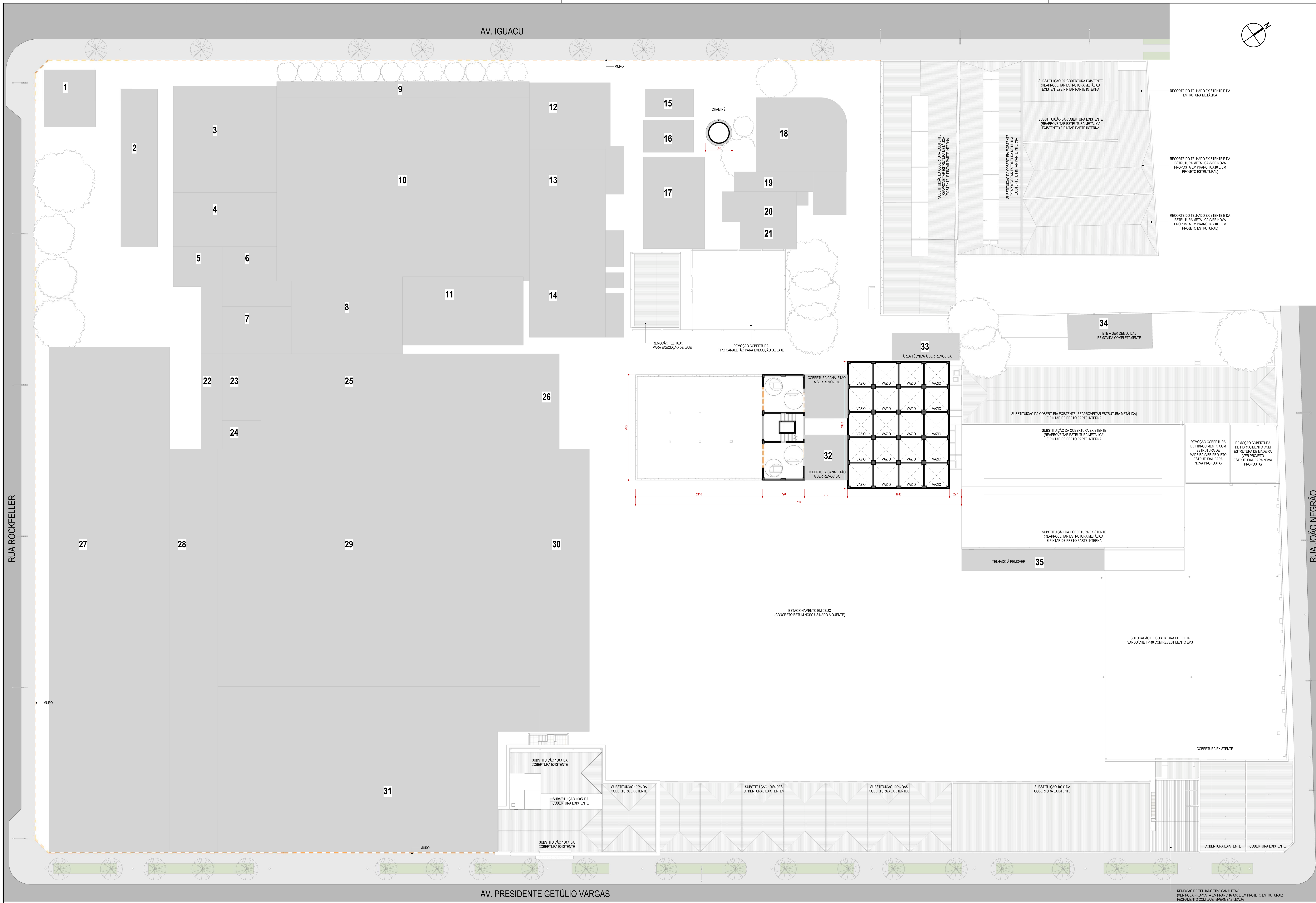
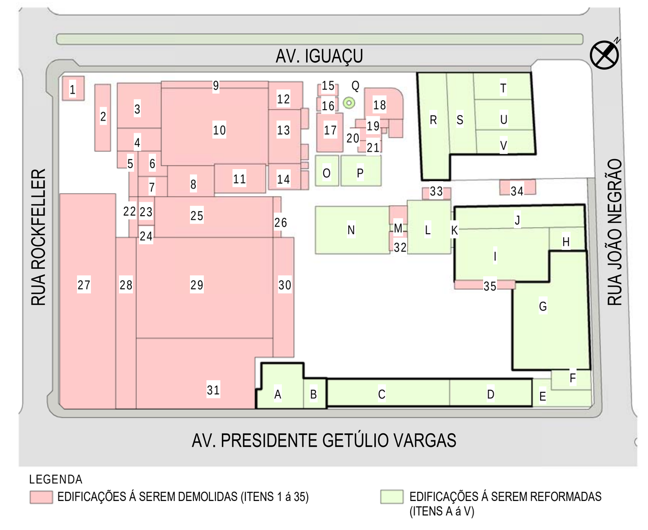


1 PLANTA GERAL EXISTENTE - 4º PAVIMENTO
1 : 250

LEGENDA
- Á DEMOLIR
- EDIFICAÇÕES A SEREM DEMOLIDAS



LEGENDA
- EDIFICAÇÕES Á SEREM DEMOLIDAS (ITENS 1 á 35)
- EDIFICAÇÕES Á SEREM REFORMADAS (ITENS A á V)

0 PLANTA CHAVE - REFORMAR / DEMOLIR
1 : 2000

CONVENÇÕES

- NOME DO DESENHO
- ESCALA DO DESENHO
- NÚMERO DO DESENHO NA PRANCHA
- NÚMERO DO DETALHE NA PRANCHA
- NÚMERO DA PRANCHA
- NÚMERO DO DETALHE NA PRANCHA
- NÚMERO DA PRANCHA
- CÓDIGO DO CORTE
- NÚMERO DA PRANCHA
- CÓDIGO DA ELEVAÇÃO
- NÚMERO DA PRANCHA
- NÚMERO DO DETALHE NA PRANCHA
- NÚMERO DA PRANCHA
- NÍVEL ACABADO
- NÍVEL ACABADO
- LARGURA
- PEITORIL
- ALTURA
- CÓDIGO DA ESQUADRIA
- REVESTIMENTO DE TETO
- REVESTIMENTO DE PAREDE
- REVESTIMENTO DE PISO
- REVESTIMENTO EXTERNO
- PREVENÇÃO DE INCÊNDIO

OBSERVAÇÕES GERAIS

- OS NÍVEIS INDICADOS ESTÃO EM METROS, DEMAIS DIMENSÕES ESTÃO EM CENTÍMETROS, SALVO QUANDO ESPECIFICADAS.
- OS VALORES DAS COTAS INDICAM A PAREDE ACABADA.
- PARA DIMENSÕES DO DESENHO, CONSIDERAR OS VALORES INDICADOS NAS COTAS.
- SELAGEM PERIMETRAL CORTA-FOGO: EM HAVENDO "FACHADAS DE VIDRO", AS FRESTAS OU AS ABERTURAS E OS ELEMENTOS DE SEPARAÇÃO DEVEM SER VEDADOS COM SELOS CORTA-FOGO EM TODO PERÍMETRO. TAIS SELOS DEVEM SER FIXADOS AOS ELEMENTOS DE SEPARAÇÃO DE MODO QUE SEJAM ESTRUTURALMENTE INDEPENDENTES DOS CAIXILHOS DA FACHADA, CONFORME CÓDIGO DE PREVENÇÃO DE INCÊNDIO MUNICIPAL E ESTADUAL.
- O PROJETO DE VEDAÇÕES DE ALVENARIAS NÃO É DE ESCOPO DESTE PROJETO DE ARQUITETURA, HAVENDO PARA TAL OUTRO RESPONSÁVEL TÉCNICO E PROJETO ESPECÍFICO.
- TODAS AS PAREDES DE BLOCOS CERÂMICOS OU DE CONCRETO DEVERÃO TER ENCUNHAMENTO DE ACORDO COM A NBR ESPECÍFICA.
- TODAS AS ESQUADRIAS DEVERÃO SER EXECUTADAS VERGAS E CONTRAVERGAS.
- AS JUNTAS DE DILATAÇÃO NECESSÁRIAS À ESTRUTURA E ÀS ALVENARIAS DEVERÃO SER DETERMINADAS NO PROJETO ESTRUTURAL.
- OS GUARDA-CORPOS INDICADOS EM PROJETO DEVERÃO PARA SUA EXECUÇÃO TER PROJETO COMPLEMENTAR ESPECÍFICO ATENDENDO AS NORMAS BRASILEIRAS VIGENTES, EM ESPECIAL A NBR 14718, COM PROFISSIONAL HABILITADO E SUA RESPECTIVA ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA, GARANTINDO SUA ESTRUTURAÇÃO E ESTABILIDADE.
- OS CORRIMÃOS E GUARDA-CORPOS DE ESCADAS E RAMPAS DEVERÃO ATENDER AOS REQUISITOS E DIMENSÕES DESCRITOS NAS NORMAS NBR 9077, NBR 9050 E NBR 14718 E QUANTO AO MATERIAL DEVERÁ SER ISENTO DE QUALQUER ELEMENTO QUE POSSA INTERROMPER OU PREJUDICAR A PASSAGEM ENTRE ESTES.
- PARA OS GUARDA-CORPOS DE VIDRO ATENDER À NBR 7199.
- PARA ACESSIBILIDADE ATENDER À NBR 9050.
- FOI CONSIDERADO PISO ACABADO MÍNIMO DE 5cm SOBRE CONTRAPISO COM ESTRUTURAÇÃO MECÂNICA E MANTA ACÚSTICA, QUE DEVERÁ SER INSTALADO PELO RESPONSÁVEL TÉCNICO PELA OBRA, ATENDENDO A NBR 15.575/2013.
- A ESTABILIDADE E O PERFEITO FUNCIONAMENTO DA OBRA SÃO DE INTEIRA RESPONSABILIDADE DO RESPONSÁVEL TÉCNICO PELA OBRA.
- ESTE PROJETO NÃO SE RESPONSABILIZA PELOS ASPECTOS RELATIVOS A PROJETOS COMPLEMENTARES DE ENGENHARIA TAIS COMO: PREVENÇÃO DE INCÊNDIO, INSTALAÇÕES DE GÁS, INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS, INSTALAÇÕES ELÉTRICAS, SISTEMAS ESTRUTURAIS, AUTOMAÇÃO, AR CONDICIONADO, EXAUSTÃO ETC., OS QUAIS SÃO DE INTEIRA RESPONSABILIDADE DOS PROFISSIONAIS ESPECÍFICOS.
- PARA A CAPTAÇÃO DE ÁGUAS PLUVIAIS EM CALHA / COBERTURA E DRENAGEM EM PISOS, ATENDER AO DIMENSIONAMENTO CALCULADO POR PROJETISTA HIDRÁULICO.
- CONFERIR EM OBRA AS DIMENSÕES DETERMINADAS NO PROJETO ARQUITETÔNICO. SERÁ ASSINADO TERMO DE CESSÃO DOS DIREITOS AUTORAIS DEVENDO MANTER A CONCEPÇÃO E IDENTIDADE DO PROJETO, QUALQUER ALTERAÇÃO RELACIONADO A ESTE TEMA DEVERÁ SER CONSULTADO O AUTOR DO PROJETO.
- OS MATERIAIS E PROCEDIMENTOS CONSTRUTIVOS UTILIZADOS NA OBRA, DEVERÃO SEGUIR TODAS AS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS INDICADAS PELOS ORGÃOS DE NORMATIZAÇÃO APROPRIADOS, SOB A ORIENTAÇÃO DE FORNECEDORES.
- OS FABRICANTES DAS ESQUADRIAS APRESENTADAS SE RESPONSABILIZAM PELO PERFEITO ACABAMENTO, FUNCIONAMENTO, RIGIDEZ E ESTABILIDADE DAS MESMAS, COMO TAMBÉM DEVERÃO FORNECER DETALHES CONSTRUTIVOS E SUBMETÊ-LOS À APRECIAÇÃO E APROVAÇÃO DO RESPONSÁVEL TÉCNICO PELA OBRA.
- OS VIDROS UTILIZADOS DEVERÃO SEGUIR TODAS AS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS INDICADAS PELOS ORGÃOS DE NORMATIZAÇÃO APROPRIADOS, SOB A ORIENTAÇÃO DE FORNECEDORES.
- GARANTIR PARA OS AMBIENTES QUE CONTENHAM APARELHOS DE UTILIZAÇÃO À GÁS COMBUSTÍVEL VENTILAÇÃO PERMANENTE, CONFORME NORMA NBR 13103.
- OS EIXOS DAS PEÇAS HIDRÁULICAS DOS BANHEIROS, COZINHA E ÁREA DE SERVIÇO DOS PROJETOS HIDRÁULICOS DEVERÃO ESTAR COMPATÍVEIS COM O PROJETO DE ARQUITETURA.
- FAZER AMOSTRA DE CORES DAS ESQUADRIAS, REVESTIMENTOS EXTERNOS E INTERNOS E APROVAR COM O ARQUITETO ANTES DA SUA APLICAÇÃO E EXECUÇÃO.
- O SISTEMA ESTRUTURAL É APENAS DE REFERÊNCIA. PARA EXECUÇÃO DA OBRA UTILIZAR O PROJETO ESPECÍFICO ESTRUTURAL ELABORADO POR ENGENHEIRO CALCULISTA, DEVIDAMENTE COMPATIBILIZADO COM O PROJETO DE ARQUITETURA.
- O SISTEMA ESTRUTURAL DEVERÁ SER CONCEBIDO ATENDENDO ÀS CONCEPÇÕES ARQUITETÔNICAS PERMITINDO O ALINHAMENTO SUPERIOR DAS ESQUADRIAS, DIMENSÕES DAS SACADAS, ASSIM COMO AS VIGAS QUE CHEGAM ÀS VIGAS DE BORDO NÃO DEVEM INTERROMPER A CONTINUIDADE DOS FORROS.
- TODOS OS MÓVEIS E EQUIPAMENTOS APRESENTADOS NESTE PROJETO E SUAS CARACTERÍSTICAS RELACIONADAS À ESTABILIDADE, DURABILIDADE, ERGONOMIA, SEGURANÇA E SEU PERFEITO FUNCIONAMENTO SÃO DE INTEGRAL RESPONSABILIDADE DE SEU FABRICANTE E SEUS FORNECEDORES.
- PARA A EXECUÇÃO DO QUANTITATIVO E DOS ORÇAMENTOS A CONSTRUTORA DEVERÁ VERIFICAR E ANALISAR TODOS OS DEMAIS PROJETOS COMPLEMENTARES DE ENGENHARIA E ARQUITETURA PERTENCENTES A ESTA OBRA. AS INFORMAÇÕES NÃO CONSTANTES NESTE PROJETO, PARA A EXECUÇÃO DO QUANTITATIVO E ORÇAMENTOS, DEVERÃO SER CONSULTADAS COM OS AUTORES DO PROJETO.
- OS DOCUMENTOS DESTE PROJETO FORMAM UM CONJUNTO, NÃO PODENDO SER CONSIDERADOS ISOLADAMENTE.
- A EMPRESA EXECUTORA DEVERÁ APRESENTAR CERTIFICADOS NACIONAIS E OU INTERNACIONAIS DE GARANTIA DOS MATERIAIS DE REVESTIMENTOS DE PISO, ESTRUTURAS DE MADEIRA E COMPONENTES METÁLICOS E OU DE EQUIPAMENTOS A SEREM UTILIZADOS NA OBRA QUE PARA SUA APLICAÇÃO DEVERÃO SER APROVADOS PELA FISCALIZAÇÃO DE OBRAS E/OU PROJETOS.

LISTA DOCUMENTOS - ANTEPROJETO

ETAPA DE PROJETO	NÚMERO PRANCHA	DESCRIÇÃO
AP	A00	MEMORIAL DESCRITIVO / HISTORICO / FASES DE EXECUÇÃO
AP	A01	PLANTA EXISTENTE - PAVIMENTO TÉRREO
AP	A02	PLANTA EXISTENTE - 2º PAVIMENTO
AP	A03	PLANTA EXISTENTE - 3º PAVIMENTO
AP	A04	PLANTA EXISTENTE - 4º PAVIMENTO
AP	A05	PLANTA EXISTENTE - 5º PAVIMENTO
AP	A06	PLANTA EXISTENTE - 6º PAVIMENTO
AP	A07	PLANTA EXISTENTE - 7º PAVIMENTO
AP	A08	PLANTA EXISTENTE - 8º PAVIMENTO
AP	A09	IMPLANTAÇÃO / COBERTURA - EXISTENTE
AP	A10	PLANTA DE IMPLANTAÇÃO GERAL / QUADRO DE AREAS - LAYOUT
AP	A11	PLANTA SUBSOLO - LAYOUT
AP	A12	PAVIMENTO TÉRREO - LAYOUT
AP	A13	PLANTA 2º PAVIMENTO - LAYOUT
AP	A14	PLANTA 3º PAVIMENTO - LAYOUT
AP	A15	PLANTA 4º PAVIMENTO - LAYOUT
AP	A16	PLANTA 5º PAVIMENTO - LAYOUT
AP	A17	PLANTA 6º PAVIMENTO - LAYOUT
AP	A18	PLANTA 7º PAVIMENTO - LAYOUT
AP	A19	PLANTA 8º PAVIMENTO - LAYOUT
AP	A20	BLOCO 01 - VILLAGE 01 - DEMOLIR / CONSTRUIR / ARQUITETURA
AP	A21	BLOCO 02 - VILLAGE 02 - DEMOLIR/CONSTRUIR / ARQUITETURA
AP	A22	BLOCO 03 - EVENTOS - DEMOLIR/CONSTRUIR/ ARQUITETURA
AP	A23	BLOCO 04 - GASTRONOMIA - DEMOLIR/CONSTRUIR/ARQUITETURA
AP	A24	BLOCO 05 - GASTRONOMIA TÉRREO - DEMOLIR/CONSTRUIR/ARQUITETURA
AP	A25	BLOCO 05 - GASTRONOMIA 2º PAVIMENTO - DEMOLIR/CONSTRUIR/ARQUITETURA

LISTA DOCUMENTOS - ANTEPROJETO

ETAPA DE PROJETO	NÚMERO PRANCHA	DESCRIÇÃO
AP	A26	BLOCO 06 - MIS / MUSEU DA COMUNICAÇÃO - PLANTAS TÉRREO / 2º PAVIMENTO e 3º PAVIMENTO
AP	A27	BLOCO 07 - MUSEU ARTE CONTEMPORÂNEA TÉRREO - DEMOLIR/CONSTRUIR/ARQUITETURA
AP	A28	BLOCO 07 - MUSEU ARTE CONTEMPORÂNEA 2º PAVTO - DEMOLIR/CONSTRUIR/ARQUITETURA
AP	A29	BLOCO 07 - MUSEU ARTE CONTEMPORÂNEA 3º PAVTO - DEMOLIR/CONSTRUIR/ARQUITETURA
AP	A30	BLOCO 07 - MUSEU ARTE CONTEMPORÂNEA 4º/5º PAVTO - DEMOLIR/CONSTRUIR/ARQUITETURA
AP	A31	BLOCO 07 - MUSEU ARTE CONTEMPORÂNEA 6º/7º PAVTO - DEMOLIR/CONSTRUIR/ARQUITETURA
AP	A32	BLOCO 07 - MUSEU ARTE CONTEMPORÂNEA 8º/9º PAVTO - DEMOLIR/CONSTRUIR
AP	A33	BLOCO 08 - CORPORATE - SUBSOLO / PAVIMENTO TÉRREO
AP	A34	BLOCO 08 - CORPORATE - 2º / 3º e 4º PAVIMENTOS
AP	A35	BLOCO 08 - CORPORATE - 5º / 6º e 7º PAVIMENTOS
AP	A36	BLOCO 08 - CORPORATE - 8ºPAV./CSA MÁQUINAS / HELIPONTO
AP	A37	CONTROLE DE ACESSO 01 E 02
AP	A38	CORTES A , B e C
AP	A39	CORTES D , E e F
AP	A40	CORTES G , H e CORTE I
AP	A41	ELEVAÇÕES 01 / 02 e 03
AP	A42	ELEVAÇÕES 04 / 05 e 06
AP	A43	ELEVAÇÃO 07 / 08 e 09
AP	A44	PERSPECTIVAS
AP	A45	PERSPECTIVAS
AP	A46	PERSPECTIVAS
AP	A47	PERSPECTIVAS
AP	A48	PERSPECTIVAS
AP	A49	PERSPECTIVAS
AP	A50	PERSPECTIVAS

No.	ALTERAÇÃO	DATA	DESENHO
1	REVISÃO CONFORME RELATÓRIO DE ANÁLISE TÉCNICO DO PARANÁ PROJETOS	2024	RENATA
0	EMISSÃO INICIAL	2024	RENATA

WEBSITE: WWW.RICARDOAMARALARQUITETOS.COM.BR
E_MAIL: CONTATO@RICARDOAMARALARQUITETOS.COM.BR
RUA SIMÃO BOLIVAR, 1827 - CURITIBA - PARANÁ - BRASIL _ FONE / FAX: +55 (41) 3262-2220

PARANÁ GOVERNO DO ESTADO — Audi — Ricardo Amaral ARQUITETOS ASSOCIADOS

TÍTULO
ANTEPROJETO DE ARQUITETURA
OBRA
FÁBRICA DE IDEIAS
AUTOR DO ANTEPROJETO
RICARDO A.AMARAL - ARQUITETO - CAU A82113-6
RICARDO ALESSANDRINI AMARAL:23153466904

COLABORADORES :
EDGAR MODESKI ARQ - CAU A85217-1
ELAINE ISABEL SPIEL ARQ - CAU A271329-2
FABIANO GONÇALVES ARQ - CAU A41959-1
GABRIELE VALIM ARQ - CAU A287755-4
JULIA BOSSLER RUSS ARQ - CAU A264325-1
LARISSA LAIANA DA SILVA ARQ - CAU A294465-0
RAFAELA ZANOTTI CORDEIRO ARQ - CAU A269433-6
RENATA CAMPOS DE OLIVEIRA ARQ - CAU A160192-0
TATIANE BAJERSKI ARQ - CAU A195618-3
THAYS FERREIRA LIMA ARQ - CAU A261337-9
LOLITA CUELLAR AMARAL DESIGNER

CONSTRUTOR: A DEFINIR
RESPONSAVEL TÉCNICO: A DEFINIR
REVISÃO: 01
PROPRIETÁRIO: SECRETARIA DA INOVAÇÃO, MODERNIZAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO DIGITAL
REFERÊNCIA: PLANTA EXISTENTE - 4º PAVIMENTO
A04
ESCALA : INDICADA | LOCAL:CURITIBA - PR | DESENHO: RENATA CAMPOS
ARQUIVO: CTI-AR-IMP-R00 | DATA INICIAL: 2024 | DATA IMPRESSÃO: 2024 | VISTO: FABIANO
PRANCHA: A04 / A50